故宮週刋

易培基題

書無多購者從速

吉金箋代銷處　本院精拓商周各代鼎彝銅器製爲吉金箋每盒四組價洋五角

劇本選錄(續)

千里駒(續)

(生白)吓、你這老兒不帮襯與人也罷、反破我的道路嗎、(丑白)你說我破你的道路、正要與你講、且乾了這杯酒、(吃介)我看你帶了個年幼的婦人、在外趁食、廉恥也不顧了、(生白)你乃肉眼凡夫、那曉得俺大丈夫做的事來、(唱)

〔江兒水〕　燕雀凡禽輩、怎知鴻鵠心、龍游淺水遭蝦混、(丑白)住了、當初荊軻聶政、也帶了年幼婦人在外趁食不成、(生白)你乃酒肉之徒、也知荊軻聶政、上不能顯親、下不能揚名、一時之忿、死於非命、怎效得伍相國未遇的時呵、(唱)吹簫伍員遭貧困、一朝運至懸金印、這才是英雄本等、(白)俺李夢雄目下雖則狼狽、(唱)有日時來管取揚名顯姓、(小生白)壯士、看你言語灑落、相貌軒昂、如何幹此道路、(唱)

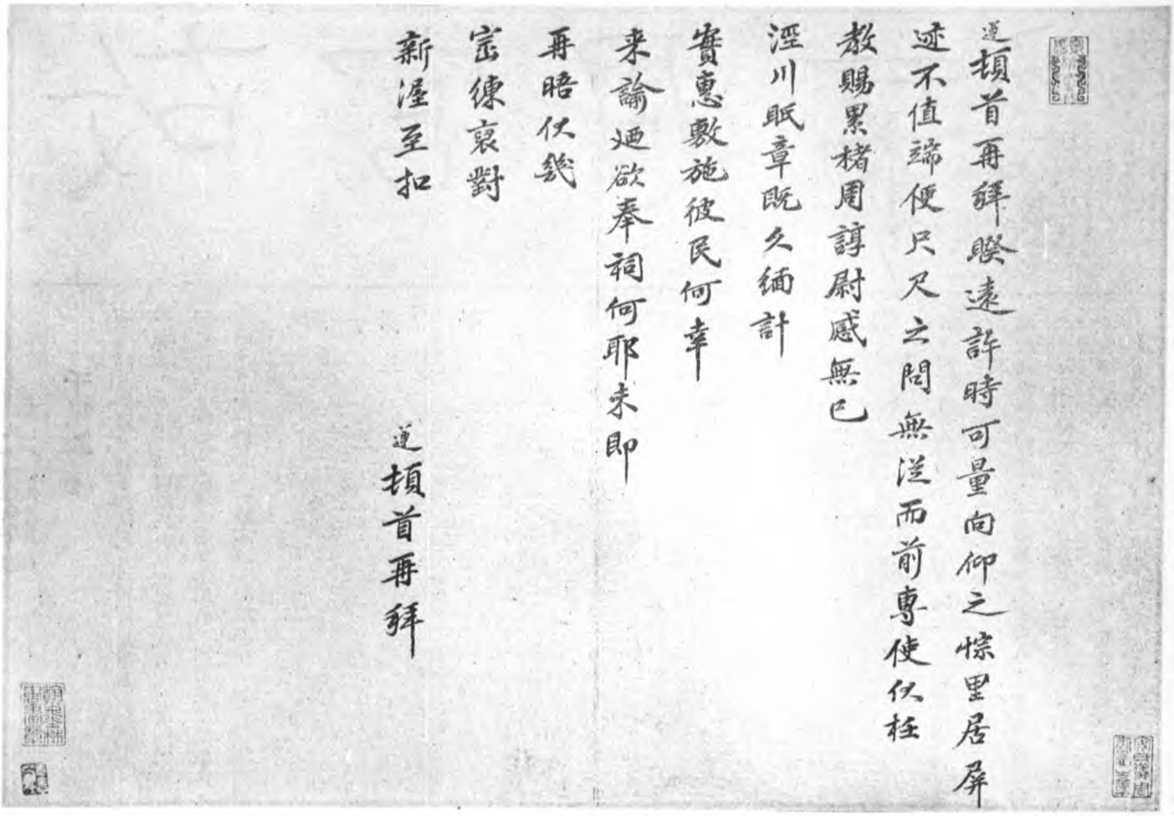
唐郭子儀像　(南薰殿歷代名臣像之一)

〔玉姣枝〕　苟非凡品辜負伊家堂堂英俊、(生白)惶愧、惶愧、在下李夢雄、乃鳳陽人也、胞妹桂金、進京尋個進身之策、(唱)登山涉水忙前進、(白)一路奈無盤川、只得將花鼓作了行頭、(唱)爲盤纏免去求人、(小生白)原來如此、我囊中還有幾兩散碎銀子、相贈壯士、將花鼓棄了、進京也得快些、(生白)雖承美意、但銀錢乃臭物、多帶身旁、招災惹禍、况花鼓內、尙有隱情、不便實說、異日相逢、即當直告、(唱)萍水相逢便關情、銀錢臭物君休贈、(小生白)到是小生失言、多多有罪、(唱)恕區生無眼識明、一時言容當負荊、(白)頂蓋投機、不忍分別、如何是好、(生白)你我英雄相遇、會則有期、何故作此兒女之態、請問相公尊姓貴表、異日相逢再敘、(小生白)小生姓劉名廷鶴、字玉依、乃維揚人也、父親在朝、官拜吏部尙書、小生到京尋親的、(生白)原來一位貴公子、失敬了、(小生白)豈敢、意欲與兄共結金蘭、未知肯否、(生白)這到不肯、昔有孫龐因拜而成讐、管鮑不拜而能知己、只要相公心內有俺李夢雄、也就夠了、(小生白)你我在那裡相會、(生白)大約京師相會、(丑白)哥哥、天色已晚、走罷、(生白)告過、(丑唱)

(接第二版)

中華郵務局特准掛號認爲新聞紙類

宋洪遵書（宋人法書之一）


遵頓首再拜睽遠許時可量向仰之悰里居屛迹不值締便只尺之問無從而前專使伏枉
教賜累楮周諄尉感無已
涇川眠章既久緬計
賚惠數施彼民何幸
來諭廼欲奉祠何耶未即
再晤伏幾
宜練哀對
新渥至扣
遵頓首再拜

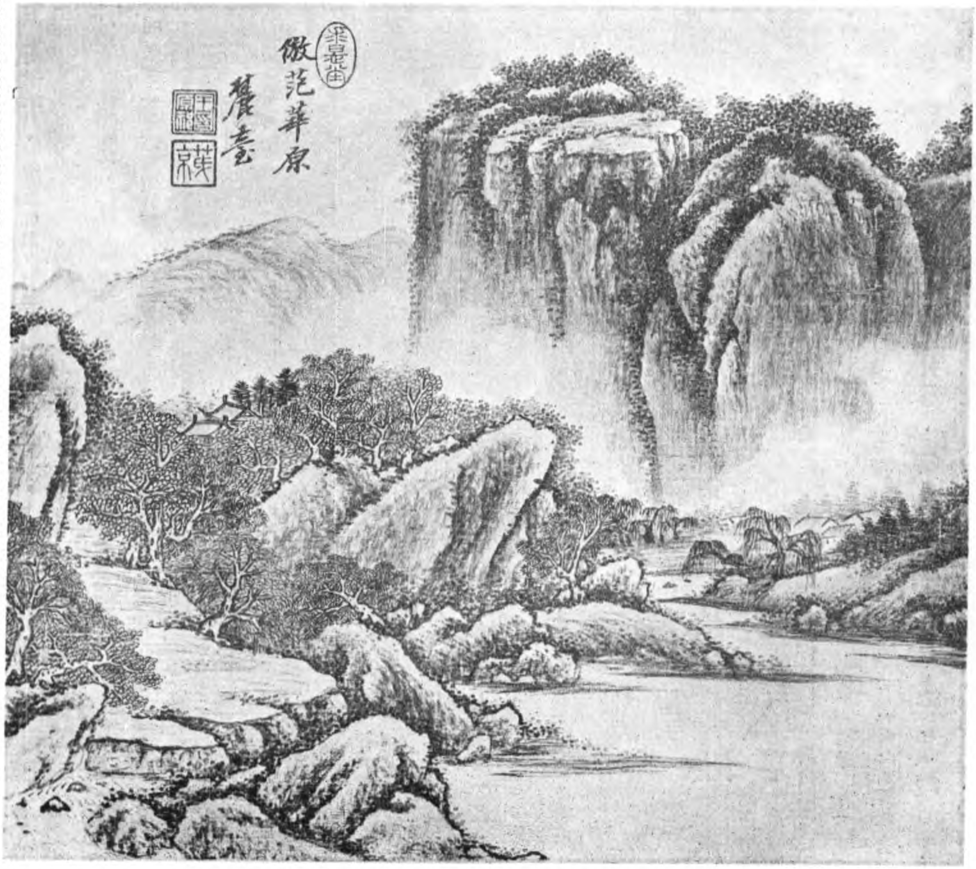
〔川撥掉〕天將晚、（生唱）話投機不忍分、（小生唱）今日裡相會知心、今日裡相會知心、臨別時難禁淚淋、（生唱）豪君家垂念心、羨萍逢各記恩、（白）少陪了、（下）（小生白）好個壯士、（末白）酒家、酒錢在此、我們去了、（小生白）長者、長者、（丑伏棹醉睡介）他已醉了、帶馬、（唱）

〔尾聲〕跨驊騮、忙前進、暮楚橫山敢辭勤、踏遍雲山有幾層、（下）

（未完）

清王原祁山水畫册之六

（小傳詳前）



洪遵、适弟、字景嚴、自兒時端重如成人、中詞科、授正字、中興以來、詞科中選即入館、自遵始、歷官多有建白、累進資政殿學士、卒謚文安、有訂正史記眞本凡例、泉志、翰苑羣書、

本（本市）每期五分　十期五角
△本刊雙十號以唐盧鴻草堂十志圖及宋人風水二十景兩
掌故叢編 前出至第十冊現自第十一
本院精拓吉金墨本秦漢印譜
故宮月刊、

明邵彌蓮池大士

邵彌、字僧彌、號瓜疇、長洲人、山水學荊關、極古秀之致、爲人迂僻不諧俗事、詩宗陶韋、書得鍾太傅法、逼虞褚、仿宋元草書、出入大小米、小幀尺幅、人或以累數十金購之、而彌用以搜金石鼎彝、惟圖章玩好、此外蕭然無辨也、

繪事雜錄（續）

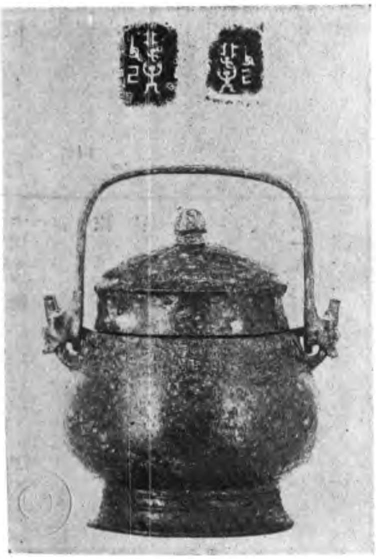
董思白畫旨（續）

古人自不可盡其伎倆、元季高人皆隱於畫史、如黃公望莫知其所終、或以仙去、陶宗儀、亦異人也、梅花道人吳仲圭、自題其墓曰、梅花和尙、後値兵起、以和尙墓獨全、檇里子之智歟、國朝沈啟南、文徵仲、皆天下士、而使不善畫、亦是人物錚錚者、此氣韻不可學之說也、

畫之道、所謂宇宙在乎手者、眼前無非生機、故其人往往多壽、至如刻畫細謹、爲造物役者、乃能損壽、蓋無生機也、黃子久、沈石田、文徵仲、皆大耋、仇英知命、趙吳興止六十餘、仇與趙雖格不同、皆習者之流、非以畫爲寄、以畫爲樂者也、寄樂於畫、自黃公望始開此門庭耳、

（接第四版）

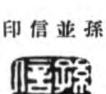
父己卣



孫聖麐印

鼻紐

孫並信印



鼻紐

明張龍章畫扇

張龍章、字伯雲、號古塘、吳人、人物及馬、不下趙文敏、

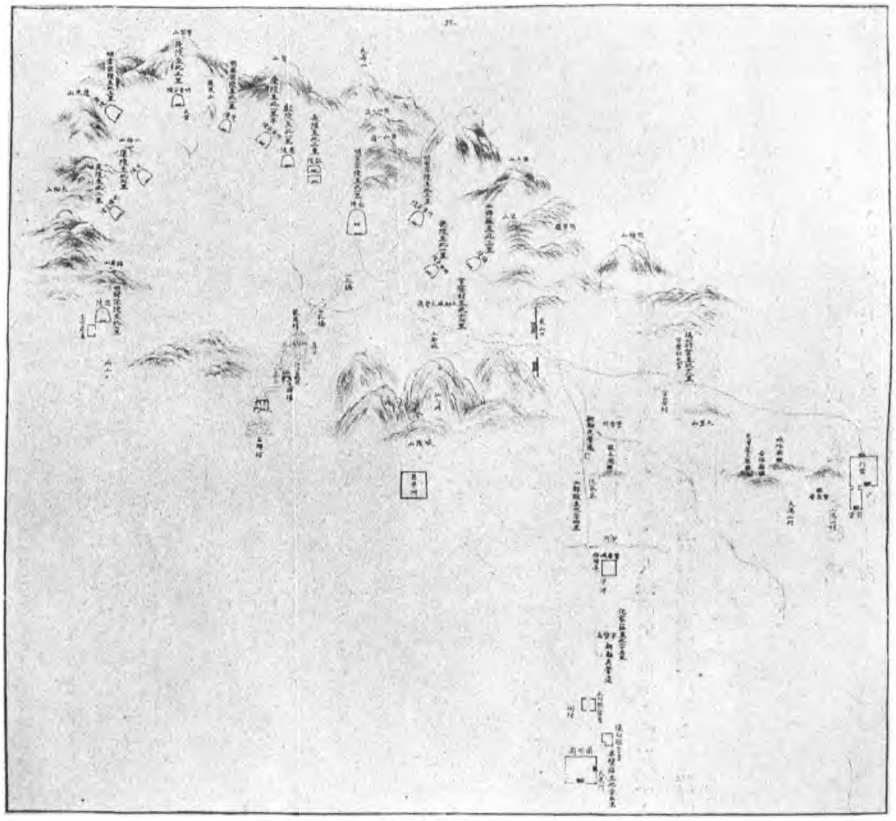
目
三十期以上九折
十期以上八折
六
例封面趙子昂畫馬尤屬精雅異常定價每冊
大洋八角長期定閱各戶八折
定價 粉紙每冊六角 毛邊紙每冊五角
收郵票）現欵一并滙交即當如件奉寄不誤品
目價格函索即寄
元每六冊十一元每十二冊價
二十二元

巨然學北苑、元章學北苑、黃子久學北苑、倪迂學北苑、一北苑耳、而各各不相似、他人爲之、與臨本同、若之何能傳世也、

荊浩、河內人、自號洪谷子、博雅好古、以山水專門頗得趣向、爲雲中山頂、四面峻厚、自撰山水訣一卷、語人曰、吳道子畫山水有筆而無墨、向容有墨而無筆、吾當采二家所長、爲一家之體、故關仝北面事之、世論荊浩山水爲唐末之冠、蓋有筆而無墨者、見落筆蹊逕而少自然、有墨無筆者、去斧鑿痕而多變態、

（未完）

明陵全圖（永壽宮藏）



故宮博物院前後五年經過記（續）

栗亭

兩月以後、易先生病已愈、可以出席會議、乃由一五五次中央政治會議提出經亨頤原提廢除故宮博物院動議、及張溥泉先生以大學院古物保管委員主席名義請維持原案呈文、併案討論、譚組庵先生主席、事後易先生告余、謂譚先生於宣讀呈文時、且讀且笑、以其詞鋒之激盪成趣也、易先生發言甚多、聲述本院一切經過甚詳、衆無異議、乃一致議決函中央常務委員會維持原案、請函國府依故宮博物院組織法公布、乃於九月二十四日一六九次中常會決議、函國府照原案公布、張先生呈文、即玄伯所手擬者、茲錄之如次、

（未完）

本院鍾粹宮後殿陳列室現陳扇面冊頁目錄

二十年六月（續上期）

調一九二27之11蔣廷錫花卉一頁　調二三五16之5張宏山水一頁　調二三五36之6盛丹花卉一頁
調一九二27之12李世倬人物一頁　成一六七35之26釋道濟山水一頁　成一六七35之27釋上睿山水一頁　調二三五36之9紫翹山水一頁　調二三五18之1嘉賓小景一頁　調二三五36之10之禧山水一頁　調一九二27之2松年人物一頁　調一九二27之6口適花卉一頁　調二三五36之12高簡李炳王武合作松竹梅一頁　調二三五26之28無款山水一頁　成一六七35之28無款梅花書屋一頁

以上共計二百框扇面二百頁

鍾粹宮後殿陳列成扇目錄

騰九八7元阮元隸書一把　騰九八7宇張復山水一把　騰九八5宙張復山水一把　騰九八5荒仇英撫松圖一把　騰九八5鹹趙文俶梅花一把　騰九八5淡項聖謨山水一把　騰九八5河項聖謨山水一把　騰九八5李文徵明蘭竹一把　騰九八5柰沈周山水一把　騰九八5芥袁尚統山水一把　騰九八5薑仇英人物小景一把　騰九八5鱗王奐山水一把　騰九八5潛沈樹玉花鳥一把　騰九八5羽陳洪綬墨梅一把　騰九八5潛俞愫山水一把　天二六〇天陳書山水一把　天二六一騰吳令雪景一把　天二六一結王冕山水一把　天二六一往陳煥山水一把　天二六一致王武萱草一把　天二六一餘吳焯山水一把　餘七23成李流芳山水一把　餘七23調關思山水一把　餘七23致顧凝遠山水一把　天二五九月姚文瀚飲中八仙一把　天二五九乾隆御筆一把　芥二七二天郎世寧草蟲一把　天二五九洪張照行書一把　天七七八29元戴衢亨山水一把　天二五九日董邦達山水一把　天二五九天乾隆御筆梅花一把

以上統計陳列成扇三十一把

故宮週刊第一合訂本再版預約

故宮週刊第一合訂本內各期早經售缺而要求再版者甚多但爲供求相應起見用特啓請欲購者諸君先將姓名住址函達本院秘書處掛號預約俾便統計俟有成數即行付印特此通告

清代文字獄檔　第一輯

彙集前清軍機處存檔繳回硃批檔康雍乾三朝實錄內一切關於文字獄材料並參考清雍正硃批諭旨上諭內閣清高宗聖訓東華錄等刊成專編現第一輯已出版定價五角

本院影印道咸同三朝夷務始末除同治朝第三期尚未出書外餘已出齊共
影印太平清調迦陵音　每部大洋一元二角五